

الأستاذة : نزيهة جبر

اختبار مادة العربية

المدة: 2س

للسنة الرابعة شعب علمية واقتصادية

الاسم و اللقب

النص :

العولمة واقع يريد أن يفرض نفسه على الجميع حيث اقترب وجوده بتحقيق مصالح الأقوياء والدول والشعوب التي لا تمتلك القدرة على تقرير مصيرها بيدها تعيش تابعة لغيرها حيث تعيش الأحداث تتأثر بها ولا تصنعها . العولمة إذن اختيار الأقوياء وليس بوسع الضعفاء مراجعته فضلا عن الوقوف في وجهه وعموما فإن رغبة الضعف لا يعبأ بها القوي كما أن إرادته لا تكون في مستوى تغيير أي شيء من الواقع لصالحه

والاعتماد على التّقوقع والانطواء على الذّات كاستراتيجيا لا يضمن الحفاظ على خصوصيّة المجتمع وكلّ تقوّع هو انتشار حيث الانطواء بالنسبة للبلدان المتخلّفة هو عبارة عن احتقان الضعف والعجز...

بوسعنا اليوم التحدّث عن فضاء حضاري واحد هو مجمع للثقافات المختلفة من حيث منابعها وجذورها ومن حيث مقوماتها ومضمونها فلماذا نحصر العولمة في طمس الآخر وإخراجه من الاختلاف كما فعل فوكويا في كتابه "نهاية التاريخ والإنسان الأخير" أو نحصرها في الصراع الثقافي كما فعل صموئيل هتغتون في كتابه "صدام الحضارات وإعادة بناء النظام العالمي"

ورغم كل المخاوف لا شك في أن العولمة تفتح أفقا جديدا أمام تواصل البشر...ولهذا ليس المطلوب بتاتا القضاء على الاختلاف من أجل خدمة الأحادية الثقافية وإنما خلق لغة مفهومية أو صيغ عقلانية تتيح لملمة شتات المختلف أو جمع المتفرق وتركيب المتعدد.

أحمد إبراهيم / جامعة وهران الجزائر

"كتابات معاصرة" مجلة الإبداع والعلوم الإنسانية

عدد 56/سنة 2005

الأسئلة:

(ن) 2)

1- اشرح ما جاء مسطّرا في ما يلي

- لا يعبأ بها القويّ :

- كلّ تقوّع هو اتحار :

- فلماذا نحصر العولمة في طمس الآخر ..

- والانطواء على الذّات كاستراتيجيا لا يضمن الحفاظ على خصوصية المجتمع

(ن) 2)

2 - حدد نوع النّصّ وعلّل إجابتك

(ن) 3)

3- بنى موقف الكاتب من العولمة على الازدواج

وضّح ذلك معتمدا قرائين دقة من النّصّ

القرائين :

القرائين :

(ن) 2)

4- فسّر في خمسة أسطر قول الكاتب "كلّ تقوّع هو اتحار"

(ن) 2)

5- استعمل الكاتب أساليب لغوية . استخرجها حسب المطلوب

- الإثبات والنفي ..

- التأكيد ..

- الاستفهام ..

- الاستنتاج ..

6 - اشرح ما ذهب إليه الكاتب "أنّ الحضارة الإنسانية هي مجمع للثقافات ثمّ أبد رأيك فيه (2ن)

7 - يقول الكاتب "لا شكّ في أنّ العولمة تفتح آفاقاً جديدة أمام تواصل البشر (7ن)

حرر فقرة من خمسة عشر سطراً تبيّن فيها حدود صحة هذا الرأي

2ن البناء:

3ن الأفكار :

2ن اللغة :

